

集部

欽定四庫全書

集部

文苑英華卷二百十至十二

詳校官太僕寺少卿臣李廷欽

助教臣常循覆勘

總校官進士臣朱鈐

校對官編修臣盧遂

謄錄監生臣王貽桂

欽定四庫全書

文苑英華卷二百十　　宋　李昉等　編

樂府十九

臨高臺八首　　登高臺一首

上之回五首　　釣竿篇四首

箜篌謠二首　　箜篌引二首

公無渡河四首　　苦熱十二首

苦寒六首　　猛虎行四首

臨高臺　　梁簡文帝

高臺半行雲望望不可(一作高不)極草樹無參差山河同一色髣髴洛陽道道遠難可(一作別)識玉階故人情(一作情人)情來苦(一作共)相憶

同前　　張正見

層臺邇清漢出迥架重棼飛棟臨黃鶴高牕度白雲風前朱幔(一作幌)色霞處綺疏分此中多怨曲地遠詎能聞

同前　　沈約

高臺不可望遠望使人愁連山無斷絶河水復悠悠所思竟_{一作}愛何在洛陽南陌頭可望不可見_{一作}至何用解人愁

同前　　蕭慤

崇臺高百尺迥出望仙宫畫栱浮朝氣飛梁照晚虹小衫飄霧縠艷粉拂輕紅笙吹汶陽篠琴奏嶧山桐舞逐飛龍引花隨少女風臨春今若此極宴豈無窮

同前　　諸亮

高臺暫俯臨飛翼聳輕音浮光隨日度漾影逐波深迴瞰周平野開懷暢遠衿（一作襟）獨此三休上還傷千里心

同前　王勃

臨高臺高臺迢遰絶浮埃瑶軒綺構何崔嵬鸞歌鳳吹清且哀俯瞰長安道萋萋御溝草斜對甘泉路蒼蒼茂林樹高臺四望同帝鄉佳氣鬱葱葱紫閣丹樓紛照耀璧房錦殿相玲瓏東彌長樂觀西指未央宫赤城映朝日緑樹揺春風旗亭百隧開（一作開）新市甲第千甍分戚

里朱輪翠蓋不勝春疊樹層楹相對起復有青樓大道中繡户文窓雕綺櫳錦衣晝不襞羅帷夕未空歌屏朝掩翠粧鏡晚窺紅為吾安寶髻蛾眉罷花叢狹路塵間黯將暮雲開月色明如素鴛鴦池上兩兩飛鳳凰樓下雙雙度物色正如此佳期那不顧銀鞍繡轂盛繁華可憐今夜宿倡家倡家少婦不須嚬東園桃李片時春君看舊日高臺處栢梁銅雀尚一作生黃塵

同前　　沈佺期

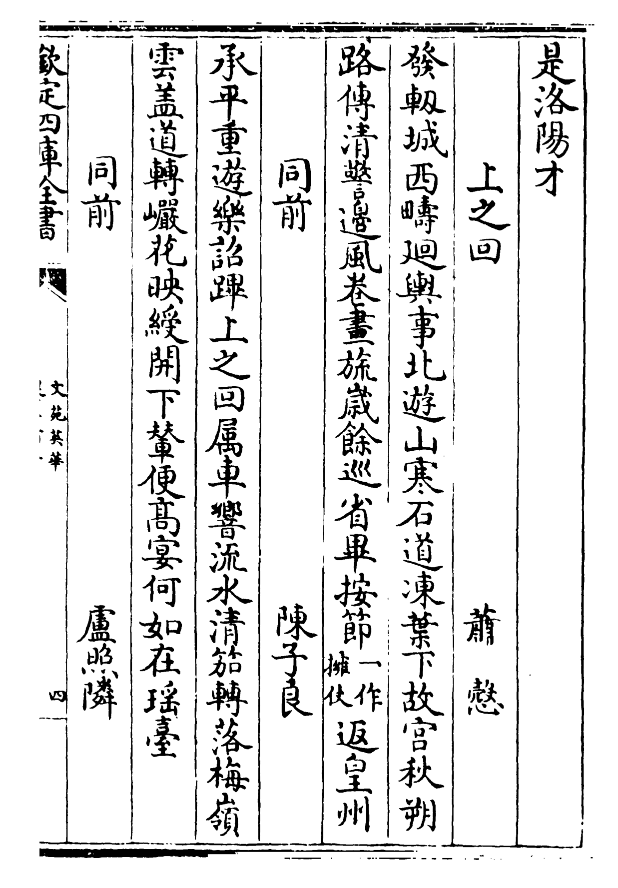
高臺臨廣陌車馬紛相續迴首思舊鄉雲山亂心曲遠望河流緩周看原野綠向夕林鳥還憂來飛景促

同前　王昜從

漢主事祁連良人在高闕空臺寂已暮愁坐變容髮汎艷春幌風徘徊秋户月可憐軍書斷空使流芳歇

登高臺　王僧孺

試出金華殿聊登銅雀臺九路平如掌一作砥千門乘晚一作洞已開軒車映日至一作過簫管逐風來若非邯鄲美使



是洛陽才

上之回　　蕭慤

發軔城西畤迴輿事北遊山寒石道凍葉下故宮秋朔路傳清警邉風卷畫旒歲餘巡省畢按節一作攤伏返皇州

同前　　陳子良

承平重遊樂詔蹕上之回屬車響流水清笳轉落梅嶺雲蓋道轉巖花映綬開下輦便高宴何如在瑤臺

同前　　盧照鄰

回中道路險蕭關烽候多五營屯右北一作地萬乘出西河單于拜玉璽天子按琱戈振旅汾川曲秋風橫大歌

同前　沈佺期

制書下關右天子問回中壇墠經過遠威儀侍從雄黃麾搖晝日青幰曳松風廻望甘泉道龍山隱漢宮

同前　李白

三十六離宮樓臺與天通閣道步行月美人愁烟空恩疎寵不及桃李傷春風淫樂意何極金輿向回中萬乘

出黃道千旗揚絳虹前軍細栁北後騎甘泉東豈問渭川老寧邀襄野童但慕瑤池宴歸來樂未窮一作秋暮

釣竿篇

劉孝綽

釣舟畫彩鷁漁子服氷紈金轄茱萸網銀鈎翡翠竿促棹一作斂橈隨水脉急艇渡江湍一作急槳渡沙湍湍長自不亂前浦有佳期船交橈一作棹影合浦深魚出遲荷根時觸餌菱芒乍罥絲蓮度江南手衣渝京兆眉垂竿自有一作未樂誰能為太師

同前　張正見

結宇長江側垂釣渡一作釣廣川潯竹竿橫翡翠桂髓擲黃金人來戲一作水鳥沒檝渡岸花沉蓮搖見魚近綸盡覺潭深渭水終須卜滄浪徒自吟空嗟一作明芳餌下獨見有貪心

同前　李巨仁

潺湲面江海滉瀁矚波瀾不惜黃金餌惟憐翡翠竿斜綸控急水定檝下飛湍潭迴風來易川長霧歇難寄言

朝市客滄浪徒自安

同前　　劉孝威

試持玄渚釣暫罷池陽獵翠羽飾長綸藻花裝小艓鈎
利斷蓴絲帆舉牽菱葉聊載前魚童還看後舟妾

箜篌謡　　前人

結交在相得骨肉何必親甘言無忠實世薄多蘇秦從
風暫靡草富貴上昇人一作真不見高嶺樹摧折下為薪
豈甘一作目睹井中泥時至出作塵

同前　李白

攀天莫登龍走山莫騎虎貴賤結交心不移惟有嚴陵及光武周公稱大聖管蔡寧相容漢謡一斗粟不與淮南舂兄弟尚路人一作行路吾心安所從他人方寸間山海幾千重輕言托朋友對面九疑峰多花必早落桃李不如松管鮑久已亡一作死何人繼其蹤

箜篌引又曰公無渡河　李賀

公乎公乎提一作攜壺將焉如屈平沉湘不足慕徐衍一作

羨入海誠爲愚公乎公乎牀有莞席盤有魚北里有賢兄東隣有小姑隴畝油油黍與葫瓦瓶濁醪蟻浮浮黍可食醪可飲公乎公乎其一作可奈居被髮奔流竟何如賢兄小姑哭嗚嗚

此詩三百三十五卷重出今已削去

李憑箜篌引　　李賀

吳絲蜀桐張高秋空白凝雲頹不流湘娥啼竹素女愁李憑中國彈箜篌崑山玉碎鳳凰叫芙蓉泣露香蘭一作

蘭香笑十二門前融冷光二十三弦動紫篁（一作皇）女媧鍊石補天處石破天驚逗秋雨夢入神山教神嫗老魚跳波瘦蛟舞吳質不眠倚桂樹露脚斜飛濕寒兎

公無渡河　劉孝威

請公無渡河河廣風威厲檣偃落金烏舟傾沒犀柮紺蓋空嚴祠白馬徒牲祭銜石傷寡心崩城掩孀袂劍飛猶共水䰟沉魄俱逝君為川后臣（一作神）妾作江妃娣

同前　張正見

金堤分紅一作錦纜白馬渡蓮舟風嚴歌響絕浪急湧一作
榜人愁棹折桃花水帆横竹箭流何言沉璧處千載偶
陽侯

同前　　李白

黄河西來決崑崙咆哮萬里觸龍門波滔天堯咨嗟大
禹理百川兒啼不窺家殺湍湮洪流水一作九州始蠶麻
其害乃去茫然風沙被髮之叟狂而癡清晨徑臨一作流
欲奚為旁人不惜妻止之公無渡河苦渡之虎可搏河

難馮公果溺死流一作沉海湄海湄有長鯨白齒若雪山公乎公乎挂骨於其間箜篌所悲竟不還

同前　陳標

陰風颯颯浪花愁半度驚湍半挂舟聲盡雲天君不住命懸魚鼈妾同休黛蛾芳臉垂珠淚羅襪香裾赴碧流餘魄豈能銜木石獨將遺恨付箜篌

苦熱　梁簡文帝

六龍騖不息三伏啓炎陽寢興煩几案俯仰倦帷床滂

沱汗似淪一作鑠霏微風如湯洄池愧生浪蘭殿非含霜

細簾時半掩輕幌乍横張雲斜花影没日落荷心香願

見洪崖井誰一作詎憐河朔觴

同前　任昉

旭旦烟雲卷烈景入東軒傾光望轉蕙斜日照西垣既

卷蕉梧葉復傾葵藿根重簟無冷氣挾石似懐温霡霂

類珠綴喘赫狀雷奔

同前　何遜

昔聞草木燋今覩沙石爛曀曀風逾静曈曈日漸旴習静閟一作閟衣巾讀書煩几案卧思清露挹一作浥坐待高一作明星爍蝙蝠户中飛蠛蠓窓間亂實無河朔飲空有臨淄汗遺金自不拾惡木寧無幹顧以三伏晨催促九秋换

同前　劉孝威

日暮苦炎溽遷坐接長廊月麗姮娥影星含織婦光棲禽動夜竹流螢出閤墻香盤糅鮮一作鱗粉雕臺一作壺承

麃㲺白羽徒摇幄綠水自周堂弱紈猶覺重纎絺尚一作向少涼弄風思漢朔戲雨憶吴王玄氷銜難驗赤道漏猶長誰能更吹律還令黍谷涼

同前　　王筠

日域散朱零天隅斂青靄飛光焕南陸炎津湧北瀨繁星聚若珠密雲屯似蓋月至每開衿風過時解帶

同前和樂儀同　　庾信

火井沉熒散炎洲髙𦦨通鞭石未成雨鳴鳶不起風思

為鸞翼扇願借明光宫臨淄迎子禮中散就安豐美酒合一作合蘭氣甘瓜開蜜筒寂寥人事屏還得隱墻東

同前　杜甫

七月六日苦炎蒸對食暫飡還不能每愁夜中自足蝎況乃秋後轉一作復多蠅束帶發狂欲大叫簿書何急來相仍南望青松架短一作絶壑安能赤脚踏層氷

奉和李大夫同呂評事太行苦熱行兼寄院中諸公仍呈王員外　劉長卿

迢迢太行路自古稱險惡千騎儼欲前羣峰望如削火雲從中起仰視飛鳥落汗馬卧高原危旌倚長薄清風何不至赤日方煎鑠石露一作枯山木燋鱗窮水泉涸九重今旰食萬里傳明略諸將候軒車元兇愁鼎鑊何勞短兵接自有長纓縛通越事豈難渡瀘功未博朝辭羊腸坂夕望貝丘郭漳水斜繞營恒山遥入幕永懷姑蘇下因寄建安作白雪和難成滄波意空託陳琳書記好王粲從軍樂早晚歸漢廷隨公一作君上麟閣

五言酬薛員外誼苦熱行見寄

僧皎然

六月金數伏茲辰日在庚炎曦爍(一作曝)肌膚毒靄昏性情(一作毒霧昏檐楹)安得奮輕翅(一作翮)迢遥出雲征不知天地心如何匠生成火德燒百卉瑤草不及榮有客當此時忽貽懷中瓊捧玩煩衿滌嘯歌善(一作美)風生遲君佐元氣調使四序平中令霜不袄火餘氣常貞江南詩騷客休吟苦熱行

苦熱行　　王轂

祝融南來鞭火龍火旗焰焰燒天紅日輪當午凝不去
萬國如在洪爐中五嶽翠乾雲彩滅陽侯海底愁波竭
何當一夕金風發為我掃却天下熱

同前　　僧鸞

燭龍銜火飛天地平陸無風海波沸彤雲疊掛奇峰長
焰焰流光爇凝翠烟㠀摶鵬彈雙翅羲和赫怒强總轡
飲流夸父斃長途始見當中印王字明明夜西朝又東

古來有道仍在中扶桑老葉蔽不得輝華直上淩蒼穹
萬人揮汗翻成雨口燥喉乾隘塵土西郊雲色晝冥冥
如何不放一作救生靈苦何山恠木藏蛟龍縮鱗卷鬛為
乖慵不發滂澤注天下欲使風雲何所從早苗原上枯
成焰嶽靈徒祝無神驗豪家簾外喚清風水紋明角鋪
長簟玉扇畫堂凝夜秋歌艷遶梁催莫愁陽烏落盡酒
不醒扶上西園當月樓靡由昭死非吾屬庫有黃金倉
有粟

苦寒　　喬知之

胡天夜清迥孤雲獨飄颻遥裔出鴈關逶迤含晶光隂陵久徘徊幽都無夕陽初寒凍巨海殺氣流大荒朔風吹水寒行子覆疑作履胡霜路有從役倦卧死黄沙場羈旅因相依慟之淚沾裳由來從軍行賞存不賞亡亡謝誠已矣徒令存者傷

同前二首　　杜甫

漢時長安雪一丈牛馬毛寒縮如蝟楚江巫峽氷入懷

虎豹哀號又堪記秦城老翁荆揚客慣習炎蒸歲絺綌

玄冥祝融氣或交手持白羽未敢釋

二

去年白帝雪在山今年白帝雪在地凍埋蛟龍南浦縮

寒割肌膚北風利楚人四時皆麻衣楚天萬頃一作里無

晶輝三足之烏骨一作足恐斷羲和送之將安歸一作送將安所歸又作送歸將安歸

同前二首　　杜甫

南紀巫廬瘴不絶太古以來無尺雪蠻夷長老怨苦寒崑崙天關凍欲應一作折玄猿口噤不能嘯白鵠翅垂眼出流一作血安得春泥補地裂

二

曉晚一作來江邉失大木猛風中夜飛吹一作白屋天兵新斷一作斬青海戎殺氣南行動坤軸不爾苦寒何其大一作酷巴東之峽生淩澌彼蒼迴斡人得知

同前　　劉駕

百泉凍皆咽我吟寒更切半夜倚喬松不覺满衣雪竹竿有甘苦我愛抱苦節鳥聲有悲歡我愛口流血潘生若解吟更早生白髪

猛虎行一作吟　儲光羲

寒亦不憂雪饑亦不食人人肉一作血豈不甘所惡傷明神太室為我宅孟門為我鄰百獸為我膳五龍為我賔蒙馬一何威浮江一以仁綵章矅朝日爪牙一作牙爪雄武臣髙雲逐氣浮厚地隨聲震君能賈餘勇日夕長相親

同前　李白

行作一作朝作又作行亦猛虎吟一作行坐作一作暮作又作坐亦猛虎吟腸
斷非關隴頭水淚下不為雍門琴旗旌繽紛兩河道戰
鼓驚山欲顛倒秦人半作燕地囚胡馬蹴銜洛陽草一
輸一失關下兵朝降夕叛幽薊城巨鰲未斬海水動龍
魚奔走安得寧頗似楚漢時翻覆無定止朝過博浪沙
暮宿一作入淮陰市張良未遇韓信貧劉項存亡在兩臣
蹔到下邳受兵略來投漂母作主人賢達一作哲悽悽古

如此今將棄擲(一作今時亦棄)青雲士有策不敢干(一作犯)龍鱗竄身南國避胡塵寶書長劔束(一作挂)高閣金鞍駿馬散故人昨日方為宣城客掣鈴交通二千石有時六博快壯心遶牀三匝呼一擲楚人每道張旭奇心藏風雲世莫知三吳邦伯多顧眄四海豪(一作雄)俠皆相推蕭曹亦(一作魯)作沛中吏攀龍附鳳皆(一作當)有時溧陽酒樓三月春楊花茫茫愁殺人胡鶵綠眼吹玉笛吳歌白紵飛梁塵丈夫相見且為樂槌牛撾鼓會衆賓我從此去釣滄

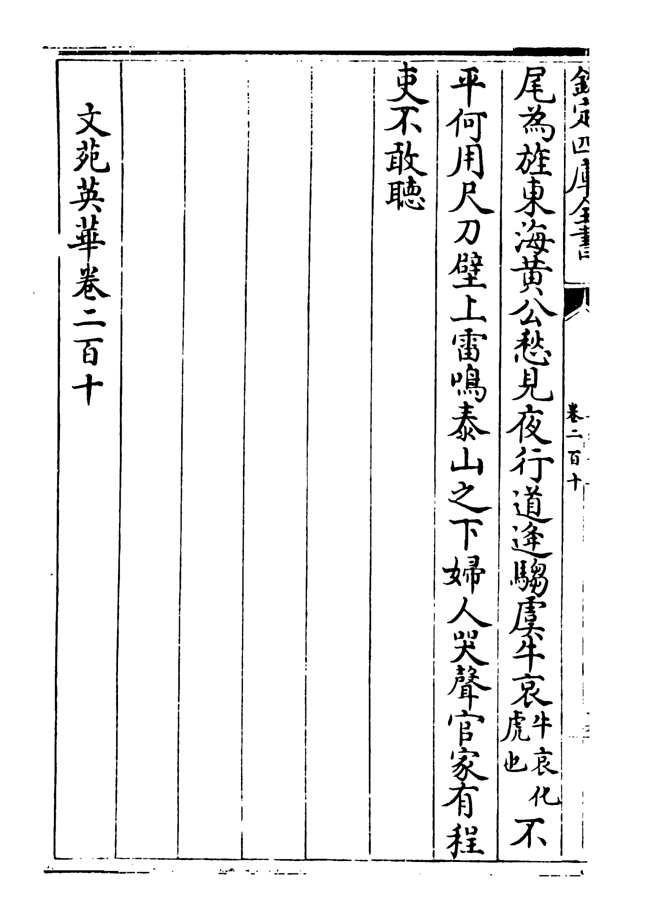
海得魚笑寄情相親

同前　　張籍

南山北山樹冥冥猛虎白日遶村（一作林）行向曉（一作晚）一身當道食此（一作山）中麋鹿盡無聲年年養子在深谷雌雄上下不相逐谷中近窟有山村（一作林）長向林中（一作村家）取黃犢五陵年少不敢射空來林下看行跡

同前　　李賀

長戈莫椿强弩莫抨乳孫哺子教得生獰舉頭為城掉



尾為雄東海黃公愁見夜行道逢騶虞牛哀牛哀化虎也不平何用尺刀壁上雷鳴泰山之下婦人哭聲官家有程吏不敢聽

文苑英華卷二百十

欽定四庫全書

文苑英華卷二百十一　　宋　李昉等　編

樂府二十

登名山篇一首　　秦王卷衣二首

上留田二首　　古挽歌七首

怨歌行五首　　悲哉行五首

懐哉行一首　　獨不見五首

定情篇一首　　雜曲五首

憶昔行一首　　偪仄行一首

胡笳曲六首　　雲中行一首

長干行一首　　小長干行一首

江風行一首

登名山篇　　李巨仁

名山稱地鎮(一作本鎮地)千仞(一作迫遞)上凌霄雲開金闕迥(一作雲披金澗近)霧起石梁遥翠微橫鳥路珠澗入(一作樹拂)星橋風急青溪晚霞散赤城朝寓目幽棲地(一作容)駕言(一作尋)追

綺季避世一作跡絕桃源士忘情漆園吏抽簪傲九辟脫屣輕千駟沉冥負俗心蕭灑一作疎索凌雲意蒼蒼簪極天伏眺盡山川疊峰如積浪分涯若斷一作斜煙淺深間渡雨輕重聽飛泉採藥逢三島尋真值一作遇九仙藏書凡幾代看博已經年逝將追羽客千載一来旋

秦王卷衣　　吳均

咸陽春草芳秦帝捲衣裳玉檢茱萸匣一作帶金泥蘇合香初芳熏一作動複帳餘輝曜寶一作玉牀當須晏一作晏又作早

朝罷（一作須臾朝晏罷）持此贈華（一作龍）陽

同前　　陳標

秦家漢闕靄春煙珠樹瓊枝近碧天御氣馨香蘇合啟簾光浮動水精懸霏微羅縠隨芳袖宛轉鮫綃逐寶筵從此咸陽一回首暮雲愁色已千年

上留田　　梁簡文帝

正月土膏初欲發天馬照曜動農祥田家斗酒群相勞為歌長安金鳳凰

同前　　李白

行至上留田孤墳何崢嶸積此萬古恨春草不復生悲風四邊來腸斷白楊聲借問誰家地埋沒蒿里塋古老向余言言是上留田蓬科馬鬣今已平昔之弟死兄不葬他人於此舉銘旌一鳥死百鳥鳴一獸走百獸驚桓山出家語之禽別離苦欲去回翔不能征田氏倉卒骨肉分青天白日摧紫荆交讓之木本同形東枝顦顇西枝榮無心之物尚如此參商胡乃尋天兵孤竹延陵讓國

揚名高風緬邈頹波激清尺布之謡塞耳不能聽

古挽歌　　祖孝徵

昔日一作時驅駟馬謁帝長楊宮旌懸白雲外騎獵紅塵中今來向漳浦素蓋轉悲風榮華與歌笑萬事盡成空

同前　　王烈郭茂倩樂府作趙徵明

寒日高不一作萬上明淒淒郭東路素車誰家子丹旐引將去原下荆棘叢叢邊有新墓人生病長一作痛傷別此是長別處日暮一作曠野何蕭蕭風悲一作青松白楊樹

同前　孟雲卿

草草閭(一作門)巷喧塗車儼成位冥寂(一作冥冥)何所須盡我生人意北邙路非遠此別終天地臨穴頻撫棺至哀反無淚爾形未衰老爾色猶(一作息纔)童穉骨肉安(一作不)可離皇天若容易房帷即靈帳(一作虛張)庭宇為哀次薤露歌若斯人生盡如寄

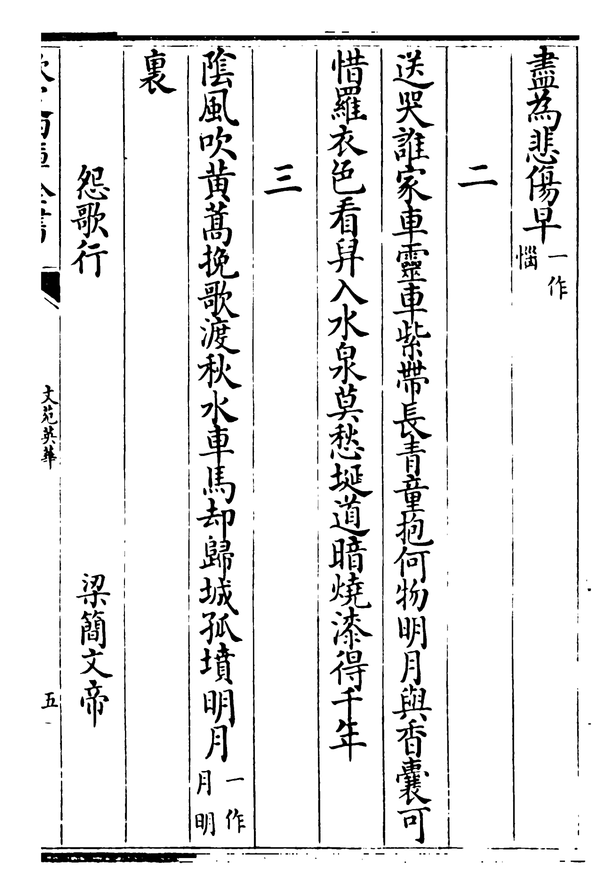
同前　白居易

丹旐何飛揚素驂亦悲鳴晨光照閭巷輀車儼欲行蕭

條九月天晚出洛陽城（一作哀挽出重城）借問送者誰妻子與弟兄蒼蒼古原上（一作上古原）峩峩開新塋含酸一悲（一作慟）哭異日同哀聲舊壠轉蕪絶新塋日羅列春風秋草北邙山此地年年生死别

同前三首　于鵠

雙轍出郭門綿綿東西道送死多於生幾人得終老見此切肝腸（一作肺肝）唯有（一作不如）歸山好不聞哀哭聲默默安懷抱時盡從奄終（一作物化）又免生憂擣（一作擾）世間壽者稀



盡為悲傷早（一作惱）

二

送哭誰家車靈車紫帶長青童抱何物明月與香囊可惜羅衣色看舁入水泉莫愁埏道暗燒漆得千年

三

陰風吹黃蒿挽歌渡秋水車馬却歸城孤墳明月（一作月明）裏

怨歌行　梁簡文帝

十五頗有餘日照杏梁初蛾眉本多嫉掩鼻特成虛持此傾城貌翻為不肖軀秋風吹海水寒霜依玉除月光臨户映荷花依浪舒望簷悲僕翼窺沼泣王餘魚名苔生履處沒草合行人踈裂衣紈傷不盡歸骨恨難祛早知長信別不避後園輿

同前　　張正見

新豐妖冶地遊俠競驕奢池臺間羅綺桃李雜煙霞蓋影分連騎衣香合並車艷粉驚飛蝶紅粧映落花舞衫

飄冶袖歌扇掩團一作圓紗玉帳一作牀珠簾捲金樓鏡月斜還疑蕭史鳳不及季倫家

同前　虞世南

紫殿秋風冷雕甍落一作白日沉裁紈悽斷曲織素引一作別離心掖庭若一作羞改畫長門不惜金寵移恩稍薄情疎恨轉深香銷翠羽帳弦斷鳳凰琴鏡前紅粉歇階上綠苔侵誰言掩歌扇翻作白頭吟

同前　吳少微

城南有怨婦含愁傍芳一作倚蘭叢自謂二八時歌舞入漢宮皇恩數流眄承幸玉堂中緑栢黄花催夜酒錦衣羅袖逐春風建章西宮煥若神燕趙美女三千人君王厭德不忘新況群艷冶紛来陳是時别君不再見三十三春長信殿長信重門晝掩關清房曉帳幽且閑綺窻蟲網氛塵色文軒鶯樹一作對桃李顔天王貴宮不貯老浩然掩淚一作淚隕今来還自憐春色轉晚暮試逐佳遊芳草路小腰麗女奪人奇金鞍少年曾不顧歸来誰為夫請

謝西家婦莫辭先醉解羅襦

同前　　曹鄴

丈夫好弓劒行坐説金吾喜聞有行役結束不待車官田贈倡婦留妾侍舅姑舅姑皆已死庭花半是蕪中妹尋適人生女亦嫁夫何曾寄消息他處却有書嚴風厲中野女子心易孤貧賤又相負封侯意何如

悲哉行　　孟雲卿

孤兒去慈親遠客喪主人莫吟苦辛曲此曲誰忍聞可

間不可說去去無期別行人念前程不待參辰沒朝亦
恒苦饑暮亦恒苦饑飄飄萬餘里貧賤多是非少年莫
遠遊遠遊遠遊多不歸

同前　王昌齡

每聽白頭吟人間易憂怨若非滄浪子安得從所願北
上太行山臨風閱吹萬長雲數千里倏忽還膚寸觀其
微滅時精意莫能論百年不容易是處生草蔓始悟海
上人辭君永飛遁

同前　陳陶

中嶽仇先生遺余餌松方服之一千日肢體生異香步履如風旋天涯一齋糧仍云為地仙不得朝虛皇狡兔有三穴人生又何常悲哉二廉士餓死於首陽

懷哉行　薛據

明時無廢人廣厦無棄材良工不我顧有因寧自媒懷策望君門歲晏空遲迴秦城多車馬日夕飛塵埃伐鼓千門啟鳴珂雙闕來我聞雲雨施天下罔不該何意斯

人徒棄之如死灰主好臣必效時禁權必開俗流實驕矜得志輕草萊文王賴多士漢帝資羣才一言拜將相片善咸居台丈夫何不遇爲泣黄金臺

獨不見　劉孝威

夫壻結纓簪偏蒙漢寵深中人引臥内副車遊上林緩染瑯琊草蟬鑄武威金分家移甲第留妾住河陰獨寢鴛鴦被自理鳳凰琴誰憐雙玉筯流面復流襟

同前　柳惲

別島望風(一作雲)臺天顏(一作泉)臨水殿芳草生未積春花落如霰出從張公子還過趙飛鷰奉帚長信宮誰知獨不見

同前　王訓

日晚宜春暮風軟上林朝對酒近初節開樓當夜嬌石橋通小澗竹路上青霄持底誰見許長愁成細腰

同前　戴叔倫

前宮路非遠舊苑春將遍玉户看早梅雕梁數飛(一作歸)

鸞身輕逐舞袖香暖傳歌扇自和秋風詞長侍昭陽殿

誰信後庭人年年獨不見

同前　　武元衡

荆門一柱觀楚國三休殿環珮儼一作仰神仙輝光生顧

盼春風細腰舞明月高堂宴夢澤水連雲渚宫花似霰

俄驚白日晚始悟炎凉變别皃異波潮一作濤離鴻分海

縣南北斷相聞嘆嗟獨不見

定情篇　　喬知之

共君結新婚歲寒心未卜相與游春園各隨性（一作情）所逐君愛菖蒲花妾感苦寒竹天（一作菖）花多艷姿寒竹有貞葉此時妾比君君心不如妾簪玉步河堤夭（一作妖）韶援緑荑鳧雁將子遊鶯鸝從雙棲君向（一作念）春光好妾對（一作向）春光啼君時不得意棄妾還金閨結言本同心悲歡何未齊怨咽前致辭願得申所悲人間丈夫易世路婦難為始如經天月（一作始經天月照）終若流星馳天月恒終始流星無定期長思（一作信）佳麗人失意非蛾眉廬江

小吏一作史婦非關織作遲本願長相對今以一作已長相思復有宦遊子結綬從梁陳燕居崇三朝去來歷九春誓心妾終始蠶桑奉所親歸願未克從黃金贈路人潔婦懷明義從沈河之津于今千萬年誰當問水濱更憶倡家樓夫壻事封侯去時思照灼去罷心悠悠不矜一作憐妾歲晏十載隴西頭以茲常惕惕百慮恒盈積由來共結褵幾人同匪石故歲雕梁鷰雙去歸一作來今隻今日玉庭梅朝紅暮成碧碧榮始芬敷黃葉已淅瀝何用

念芳春芳春有流易何用重歡娱歡娱俄戚戚家本巫山陽歸去路何長叙言情未盡采菉已盈筐桑榆日反景物色盈高岡下有碧流水上有丹桂芳(一作香)桂花(一作桂枝)不須折碧水自清(一作碧流清且)潔贈君比芳菲愛(一作受)惠常不歇(一作滅)贈君比(一作淚)潺湲相思無斷絶妾有秦家鏡寶匣裝珠璣鑑來年二八不記易隂暉妾無光寂寂妾至鄙(一作委照影)依依今日特爲贈相識莫相違

雜曲二首　王筠

烏還夜已逼蟲飛曉尚賒桂月徒留影蘭燈一作臺空結花

二

可憐洛城東芳樹揺春風丹霞映白日細雨帶輕虹

同前　　　　傅縡

新人新寵住蘭堂翠帳金屏瑇瑁牀叢星不如珠簾色度月還同粉壁光從来著名推趙子復有丹唇發皓齒一嬌一態本難逢如畫如花定相似樓臺宛轉曲皆通

絃管逶迤徹下風此殿笑語恒長共旁省歡娛不復同訝許人情太厚薄分恩賦念能斟酌多作綉被為雙鴛一作鴛鴦長弄綺琴贈別鶴人今投寵要須堅會使歲寒恒度前共取星辰作心抱無轉無移千萬年

同前　　徐陵

傾城得意已無儔洞房連閣未消一作閣未消愁宮中本造鴛鴦殿為誰新起一作為起新粧鳳凰樓綠黛紅顏兩相發千嬌百態情無歇舞衫回袖勝春風歌扇當窗似秋月碧

玉宮妓自翩妍絳樹新聲最可憐張星舊在天河上從来張姓本連天二八年時不憂度旁邊得寵誰相妬立春歷日自當新正月春幡底舊故流蘇錦帳桂香囊織成羅幔隱燈光衹應私將琥珀枕暝暝来上珊瑚牀

同前　江　總

行行春逕蘼蕪緑織素那復解琴心乍惬南階悲緑草誰堪東陌怨黄金紅顔素月俱三五夫壻何在今追虜關山隴月春雪深一作冰誰見人啼花照户

憶昔行

杜甫

憶昔北尋小有洞洪河怒濤過輕舸辛勤不見華蓋君艮岑青輝慘么麽千崖無人萬壑靜三步回頭五步坐秋山眼冷魂未歸仙賞心違淚交墮弟子誰依白茅室盧老獨啟青銅鎖巾拂香餘擣藥塵階除灰死燒丹火懸圃滄洲莽空濶金節羽衣飄婀娜落日初霞閃餘映倏忽東西無不可松風磵水聲合時青兕黄熊啼向我徒然咨嗟撫遺迹至今夢想仍猶左祕訣隱文須内教

晚歲何功使願果更討衡陽董鍊師南浮早鼓瀟湘柂

偪仄行 贈畢四曜

偪仄何偪仄我居巷南子巷北可恨鄰里間十日不一見顔色自從官馬送還官行路難行澁如棘我貧無乘非無足昔者相過今不得實不是愛微軀又非關足無力徒步翻愁官長怒此心炯炯君應識曉來急雨春風顛睡美不聞鐘鼓傳東家蹇驢許借我泥滑不敢騎朝天已令請急會通籍男兒信一作性命絶可憐焉能終日

心拳拳憶君誦詩神凜然辛夷始花亦已落况我與子非壯年街頭酒價常苦貴方外酒徒稀醉眠速宜相就飲一斗恰有三百青銅錢

此詩三百五十卷重出今已削去

胡笳曲二首　　江洪

藏器欲邀一作逢時年來不相讓紅顔征戍兒白首邊城將

二

落日慘無光臨河獨飲馬颼颸夕風高聨翩飛鴈下

同前　陶宏景

負扆飛天歴與奪徒紛紜百年四五代終是甲辰君

同前　鄭愔

漢將留邉朔遥遥歳序深誰堪牧馬思正是胡笳吟曲斷關山月聲悲雨雪隂傳書問蘇武陵也獨何心

同前　王昌齡

城南虜已合一夜幾重圍自有金笳引能霑出塞衣聽

臨關月苦清入海風微三奏高樓曉胡人掩淚歸

同前　　王貞白

隴底悲笳引隴頭嗚北風一輪霜月落萬里塞天空戍卒淚應盡胡兒笑未終爭教班定遠不念玉關中

雲中行　　薛童

雲中小兒吹金管向晚因風一川滿塞北雲高心已悲城南木落腸堪斷憶昔魏家都此方涼風觀前朝百王千門曉映山川色雙闕遥連日月光舉杯稱壽永相保

日夕歌鐘徹清昊將軍汗馬百戰場天子射獸五原草寂寞金輿去不歸陵上黄沙塵路飛河邊不語傷流水川上含情歎落暉此時獨立無所見日暮寒風吹客衣

長干行　李白

妾髪初覆額折花門前劇郎騎竹馬來遶牀弄青梅同居長干里兩小無嫌猜十四為君婦羞顔未嘗開低頭向暗壁千喚不一回十五始展眉願同塵與灰常存抱柱信豈一作恥上望夫臺十六君遠行瞿塘灔澦堆五月

不可觸猿聲天上哀門前遲（一作舊）行跡一一生綠苔苔

深不能掃葉落秋風早八月蝴蝶來（一作黄）雙飛西園草

感此傷妾心坐愁紅顏老早晚下三巴預將書報家相

迎不道遠直至長風沙

小長干行　前人（類詩作張潮）

憶昔深閨裏煙塵不曾識嫁與長干人沙頭候風色五

月南風興思君下江（一作巴）陵八月秋（一作西）風起看（一作想）

君發揚子去時（一作多）悲如何見少別離多湘潭幾人（一作

又到妾夢常（一作越）風波昨夜狂風度吹折江頭樹淼淼暗無邊行人在何處好乘浮雲驄佳期蘭渚東鴛鴦綠蒲上翡翠錦屏中自憐十五餘顔色桃花紅那作商人婦愁水復愁風

（日一作月）

江風行（一作長江行）　張潮

壻貧如珠玉壻富如埃塵貧時不忘舊富貴多寵新妾本富家女與君為偶匹惠好一何深中門不曾出妾有繡衣裳葳蕤金縷光念君貧與賤易此從遠方三千路

役思發竟一作去悔不已日暮情更來空望去時水孟夏麥始秀江上多南風商賈歸欲盡君今尚巴東巴東有巫山窈窕神女顏常恐遊此方一作山果然不知還

文苑英華卷二百十一

欽定四庫全書

文苑英華卷二百十二

宋 李昉等 編

音樂一

樂八首 琴二十九首

箏十首 笙四首

琵琶三首 箜篌一首

簫一首 笛十四首

雜樂六首

樂

觀樂應詔　王睞

趙瑟含清音秦箏凝逸響參差陳九夏依遲紛四上從風繞金梁含雲映珠網遞奏岂二八繁絃非一兩幸叨東郭吹厠陪南風賞忘味信鏗鏘滄和終俯仰輕塵已飛散遊魚亦翻蕩恩光實難遇詠言寧易放

奉勑於太常寺脩正古樂　何妥　見初學記

大樂遺鐘鼓至樂貴忘情俗久淳和變年深禮教生嶰

谷調孤管崙山學鳳鳴浮雲成武曲白雪作歌名聞詩
六義辨觀漏八風平肅穆皇威暢淪漣河水清鈞天動
絲竹聒地響鎛鉦盡美兼韶頀威德總咸英寞亮晃鍾
徹飄揚翟羽輕小臣屬千載時幸預簪纓行欣負蒼璧
衢壇聽九成

樂部曹觀樂　　前人

東海餘風大陶唐遺思深何如觀徧舞奏鼓間摐金清
管調絲竹朱絃韻雅琴八行陳樹羽六德審知音至道

蕪韶濩充庭總韎任高天度流火落日廣城陰百神諧景福萬國仰君臨大樂非鐘鼓且用戒民心

奉和月夜聽軍樂應詔　　薛道衡

旌門臨古堞儌道渡深隍月冷凝秋夜山寒落夏霜遥空澄暮色清景散餘光笳清喧隴水鼓曲噪漁陽沉鬱興神思眺聽發天章嵩岱終難學丘陵徒自強

觀太常奏新樂　　孔德紹

大君膺寶歷出豫表功成鈞天金石響洞庭絃管清八

音動鰶會九變叶希聲雲和留睿賞薰風悅聖情盛烈光韶䕶易俗邁咸英竊吹良無取率舞抃輕生

同前　　　　　　　　　　　　卞　斌一作孫萬壽

昔人夢上之一作帝尚常一作喜預鈞天況茲荷一作開景業作樂武功宣大雅子一作廢還理乘風毀更懸中和誠易擬韶夏詎相沿犍為泗一作濱磬響徹嶰谷管聲傳小臣濫清耳長奏南風絃

此詩二百四十卷重出今已削去注異同為一作

於太常寺聽陳國蔡子元所教一作校正聲樂

許善心

維揚盛禮樂治定昔君臨充庭觀樹羽上一作之帝仰摐金既因鐘石變將隨河海沉湛露㣲還遝序承一作乘風絶復尋衮章無舊迹韶夏有餘音澤竭英莖散人遺憂思深悲來未減瑟淚下正聞琴詎似文侯睡聊同微子吟鐘奏殊南北商聲異古今獨有延陵聽應知亡國音

三層閣上置音聲

唐太宗見初學記

綺筵移暮景紫閣引宵烟隔棟歌塵合分階舞影連聲

流三處管響亂一作扎一重絃不似秦樓上吹簫空學仙

琴

秋夜詠琴　　劉孝綽見集本

上宮秋露結上客夜琴鳴幽蘭暫罷曲積雪更傳聲

同前初學記作詠琴　　劉溉

寄語調絃者客子心易驚離泣已將墜無勞別鶴聲

日晚彈琴　　馬元熙見初學記

上客厰前扉鳴琴對晩暉掩抑歌張女淒清奏楚妃稍視紅塵落漸覺白雲飛新聲獨見賞莫恨知音稀

賦得為我彈清琴　沈烱

為我彈清琴琴鳴傷我襟半死無人覺入竈始知音空為貞女引誰達楚妃吟（類聚作心）雍門何假說落淚自淫淫

聽琴　蕭慤

洞門涼氣滿閒館夕陰生絃隨流水急調雜秋風清掩抑朝飛弄凄斷夜啼聲至人齊物我持此（一作時與）悅高情

賦得詠琴　江總

可憐嶧陽木雕為綠綺琴由文吾䟎淚卓女弄絃心戲鶴聞應舞游魚聽不沉楚妃幸勿嘆此異丘中吟

賦得坐彈鳴琴　楊希道

北林鵲夜飛南軒日斜進調絃發清徵蕩心祛褊悋變作離鴻聲還入思歸一作相思引長嘆未終極秋風飄素鬢

詠琴　楊希道見初學記

久擅龍門質孤竦嶧陽名齊娥初奏弄趙女正調聲嘉

容勿遽反鰷絃曲未成

同前　劉允濟

昔在龍門側誰想鳳鳴時雕琢今為器宮商不自持巳入緩疎節楚客弄繁絲欲作髙張引翻成下調悲

夏彈琴　劉希夷文粹作劉戳

碧天本岑寂素絲何清幽彈為風入松崖谷颯已一作以秋庭鶴舞白雪澗魚躍洪流余欲娛世人明月難暗投感歎未終曲淚下不可收嗚呼鍾子期零落歸山一作荒

丘死而若有知魂兮從我遊

琴　　前人

隱(一作名)士竹林隈英聲(一作鳴琴)寶匣開風前綠綺弄月下白雲來(一作風前中散至月下步兵來)淮海多為寶(一作淮海曾為寶武丘山有琴室近淮海)梁岷舊作臺子期如可聽山水響餘哀

寶琴　　唐釋彪

吾有一寶琴價重雙南金刻作龍鳳像彈為山水音星從徽裏發風來弦上吟鍾期不可遇誰辨曲中心

江上琴興 此詩已見一百六十二卷　常建

張山人彈琴　前人

居士芳草緑西峰留玉琴豈惟丘中賞兼得清煩襟朝從山口還出嶺聞幽音了然雲霞意照見天地心元鶴下澄空翩翩舞松林改絃和一作扣商聲又聽飛龍吟稍覺此身妄漸知仙事深其將鍊金鼎永矣投吾簪

琴　王昌齡

孤桐秘虛鳴朴素傳幽真髣髴絃指外遂見初古人意

遠風雪苦時來江上一作山春高宴未終曲誰能辯經綸

聽琴彈風入松贈楊補闕　前人

商風入我琴夜竹深有露絃悲與林寂清景不可度寥落幽居心颼飀青松樹松風吹草白谿水寒日暮聲意去復還九辯待一顧空山多雨雪獨立君始悟

秋夕聽羅山人彈三峽流泉　岑參

皤皤岷山老抱琴鬢蒼然衫袖拂玉徽為彈三峽泉此曲彈未半高堂如空山石林何颼飀忽在窓戶間纖指

弄嗚咽清絲激潺湲演漾怨楚雲虚徐韻秋煙疑蕪陽臺雨似雜巫山猿幽引鬼神聽静令耳目便楚客腸欲斷湘妃淚斑斑誰裁清桐枝亘以朱絲絃能含古人曲遞與今人傳知音難再逢惜君方老年曲終月已落惆悵東齋眠

同張參軍喜李尚書寄新琴　司空曙

新琴傳鳳凰晴景稱高張白玉連徽净朱絃集作絲擊爪長輕埃隨拂拭雜集作新籟滿鏗鏘暗想山泉合如親蘭

蕙芳正聲銷鄭衛古狀掩笙簧遠識賢人意清風頗激
揚
冬夜陪丘侍御先輩聽崔校書彈琴
楊巨源
雪滿中庭月映林謝家幽賞在瑶琴楚妃波浪天南遠
蔡女煙沙漠北深顧盼何曾因誤曲殷勤終是感知音
若將雅調開詩興未抵丘遲一片心
宿藏公院聽齊孝若彈琴
前人

禪思何妨在玉琴真僧不見聽時音離聲怨調秋堂夕雲向蒼梧湘水深

夜集汝州郡齋聽陸僧辨彈琴　孟郊

康樂寵詞客清宵意無窮徵文北山外（集作窗）惜月南樓中千里寂然靜（集作愁併盡）一樽歡暫同胡為戞楚瑟淅瀝起寒風

聽琴　前人

颯颯微雨收翩翩橡（集作桐）葉鳴月沉亂岑西寒落三四

星前溪忽調琴隔林寒琤琤聞彈正弄聲不敢枕上聽
迴燭整頭簪漱泉立中庭定步展齒深久彈月集作貌禪目
冥冥微風吹衣襟亦集作猶認宮徵聲學道三十年未免
憂死生聞彈一夜中會盡天地情

好彈集作聽琴　白居易

本性愛集作好絲桐塵機閒即空一聲來耳裏萬事離心
中清暢堪銷疾恬和好養蒙尤宜聽三樂安慰白頭翁

夜調琴憶崔少卿

今夜調琴忽有情欲彈惆悵憶崔卿何人解愛中徽上秋思頭邊八九聲

聽琴集作清夜琴興　前人

月出鳥棲盡寂然坐空林是時心景閒可以彈素琴清泠由木性恬淡隨人心心積和平氣木應正始音響餘羣動息曲罷秋夜深正聲感元化天地清沉沉

廢琴　前人

絲桐合為琴中有太古聲古聲淡無味不稱今人情玉

巖光彩滅朱絃塵土生廢棄來已久遺音尚泠泠不辭
為君彈縱彈人不聽何物使之然羌笛與秦箏

聽段處士彈琴　方干

幾年調弄七條絲元化工夫集作分功十指知泉迸清集作幽
音雜石底松含細韻在霜枝窗中集作東顧兎初圓夜竹
上寒蟬盡散時唯有此時集作中心更淨集作靜聲聲堪集作
可作後人師

聽琴　張喬

清明轉琴一作靜軫弄中湖一作湘水寒能令坐來客不語
自相看靜一作凈恐鬼神出急疑風雨殘幾時歸嶺嶠更
過洞庭彈

同前一作蜀琴　　羅隱

寒雨蕭蕭落井梧夜深何處怨啼烏不知一盞臨卭酒
救得相如渴疾無

箏

和彈箏人二首　　梁孝元帝

橫箏在故帷忽憶上弦時舊柱離移處銀帶手輕一作經持悔道啼將別教成今日悲

二

瓊柱動金絲秦聲發趙曲流徵含陽春美手過如玉

詠彈箏人　梁昭明太子

故箏猶可惜應度新人邊塵多澀移柱風燥脆調絃還作三州曲誰念九重泉

詠箏　沈約

秦箏吐絶調玉柱揚清曲絃依高張斷聲隨妙指續徒聞音繞梁寧知顔如玉

同前　　王臺卿

依歌時轉韻按曲動花鈿促調移輕柱亂手度鵾絃唯有高秋月秦聲獨可憐

玄圃宴各詠一物得箏　　陸瓊

三五倂時年二八共來前今逢泗濵樹定減琴中絃鶴別霜初緊烏一作鳥啼月正懸

聽箏　張九齡

端居正無緒邪復發秦箏纎指傳新意繁絃起怨情悠揚思欲絶掩抑態還生豈是聲能感人心自不平

箏柱子　朱灣

散木今何幸集作在良工不棄捐力微輕一柱材薄仰集作命羣絃且喜聲相應寧辭跡屢遷知音如見賞雅調為君傳

箏　白居易

雲髻飄蕭緑花顔旖旎紅雙䏻剪秋水十指剥春葱楚豔為門閥秦聲是女功甲鳴銀玓瓅柱觸玉玲瓏猿苦啼嫌月鶯嬌語泥風移愁来手底送恨入絃中趙瑟情清集作相似胡琴調闕集作不同慢彈迴斷鴈急奏轉飛蓬霜珮鏘還委氷泉咽復通珠聯千拍碎刀截一聲終倚麗精神定矜能意態融歇時情不斷休去思無窮燈下清歌集作青春夜罇前白首翁且聽應得在老耳未多聾

贈彈箏人　　温庭筠

天寶年中事玉皇曾將新曲教寧王鈿蟬金鳳集作細蟬金鴈
皆零落一曲伊州淚萬行

笙

笙　　陸罩

管清羅袖拂響合絳脣吹合情應節轉逸態逐聲移所
美周王子弄羽一參差

同前　　沈約

彼美實孤枝孤篠定參差鶤雞已嘲哳鳳下復林離本

期王子晉初學記作宴寧待洛濵吹

同前　　楊希道

短長插鳯翼洪細摹鸞音能令楚妃歎復使荆王吟切切孤竹管来應雲和琴

嵩嶽聞笙　　劉希夷

月出嵩山東月明山益空山人愛清景散髪卧秋風風止夜河清獨夜草蟲鳴仙人不可見乘月近吹笙絳脣吸靈氣玉指調真聲真聲是何曲三山鸞鶴情昔余落

塵俗顧言聞此曲令我（集作来）臥嵩岑何幸承幽音神仙樂吾事笙歌銘夙心

琵琶

琵琶　唐太宗

半月無雙影金花有四時摧藏千里態掩抑幾重悲促節縈紅袖清音滿翠帷駛彈風響急緩曲釧聲遲空餘關隴恨因此代相思

聽鄰人琵琶　陳叔達

本自龍門桐因妍入漢宮香由一作緣羅袖裹聲逐朱絃中雖初學記作離有相思韻翻將入塞同關山臨却月花蘂散迴風為將金谷引添令曲未終

鄂渚聽杜別駕彈胡琴　劉長卿

文姬留此曲千載一知音不解胡兒語空愁楚客心聲隨邊草動意入隴雲深何事長江上蕭蕭出塞吟

箜篌

箜篌　梁簡文帝

掞遲初挑吹弄急持摧（類聚作時推）舞劒響逐絃鳴衫迴半鄣柱欲知心不平君看黛眉聚

簫

簫　劉孝綽（一作儀）

危聲合歌鼓（類聚作鼓吹）絶弄混笙篪管饒和氣促叙動覺脣移仙史安為貴能令秦女隨

笛

賦長笛吐氣清　周宏讓

商聲傳後出龍吟鬱前吐情斷山陽舍氣咽一作吐平陽
搗胡騎爭北歸偏知引一作別鄉苦羇旅情易傷零淚如
交雨

同前　賀徹

胡關氛霧侵羌笛吐清音韻切山陽曲聲悲隴上吟柳
折城邊樹梅舒嶺外林方知出塞虜不憚武溪深

詠笛　姚察

作曲是佳人制名由巧匠鶗絃時莫並鳳管還相向隨

歌響更發遂舞聲彌亮宛轉度雲窓逶迤出䌷帳長隨畫堂裏承恩無所讓

同前　　劉孝孫

凉秋夜笛鳴流風韻九成調高時慷慨曲變或淒清征客懷離緒隣人思舊情幸以知音故千載有竒聲

同前　　李嶠

羌笛寫龍一作餘聲長吟入夜清闗山孤月下來向隴頭鳴逐吹梅花落含春柳色驚行觀向子賦坐憶舊鄰情

清溪半夜聞笛　李白

羗笛梅花引吳溪隴水清寒山秋浦月腸斷玉關情

與史郎中飲聽黃鶴樓吹笛　前人

一為仙客去長沙西望長安不見家黃鶴樓中吹玉笛江城五月落梅花

觀胡人吹笛　前人

胡人吹玉笛一半是秦聲十月吳山曉梅花落敬亭愁聞出塞曲淚滿逐臣纓却望長安道空懷戀主情

江中聞笛　　王昌齡

橫笛怨江月扁舟何處尋聲長楚山外曲繞胡關深相去萬餘里遙傳此夜心寥寥浦嶼寒響盡唯幽林不知誰家子復奏邯鄲音水客皆擁棹空霜遂盈襟疲馬顧北走遷人悲越吟何當邊草白旌節龍城陰

塞上聽吹笛　　高適

雪淨胡天牧馬還月明羌笛戍樓間（一作胡人羌笛戍樓間樓上蕭條明月閒）借問梅花何處落風吹一夜滿關山

聞笛　李益

回樂峰前沙似雪受降城外月如霜不知何處吹蘆管一夜征人盡望鄉

寄珉笛與宇文舍人　杜牧

調高銀字聲還側物比柯亭韻較竒寄與玉人天上去桓將軍見不教吹

寄澧州張舍人　前人

髮匀肉好生春嶺截玉鑽星寄使君檀的染時痕一作深

半月落梅飄處響穿雲樓中威鳳傾冠聽沙上驚鴻掠水分橫想紫泥封詔罷夜深遙隔禁墻聞

夜上受降城一無此五字聞笛　李益一作戎昱

入夜思歸一作歸思切笛聲清更哀愁人不願聽自到枕前來風起寒一作塞雲斷夜深關月開平明獨惆悵落一作飛盡一庭梅

雜樂

詠鐘　李嶠

既接南鄰磬還同(一作隨)北里笙平陵通曙響長樂徹(單題詩作驚)宵聲秋至含霜動春歸應律鳴豈惟恒待扣金簴有餘清

夜聞觱篥　　杜甫

夜聞觱篥滄江上衰年側耳情所向鄰舟一聽多感傷塞曲三更欻悲壯積雪飛霜此夜寒孤燈急管復風湍君知天地干戈滿不見江湖行路難

窟磊子人　　梁鍾

刻木牽絲作老翁雞皮鶴髮與真同須臾弄罷寂無事還似人生一世中

樓中閱清管　　韋應物

山陽遺韻在林端橫吹驚嚮迴憑高閣曲怨繞秋城淅瀝危葉振蕭瑟涼風生始遇絲一作兹管賞已懷故園情

詠拍板　　朱灣

赴節心長在從繩道可集作自觀須知片木用莫向集作作散材看空為歌偏苦仍愁和即難既能親掌握顧得接

同歡

聽杜山人彈胡笳　戎昱

綠琴胡笳誰妙彈山人杜陵名庭蘭杜君少與山人友
山人沒來今已久當時海内求知音囑付胡笳入君手
杜陵工琴四十年琴聲在音不在絃座中爲我奏此曲
滿堂蕭颾如窮邊第一第二拍淚盡蛾眉沒蕃客更聞
出塞入塞聲穹廬氊帳難爲情胡天雨雪四時下五月
不曾芳草生須臾促軫變宫徵一聲悲兮一聲喜南看

漢月雙眼明却顧胡兒寸心死回鶻數年收洛陽洛陽士女皆驅將豈無父母與兄弟聞此哀情皆斷腸杜陵先生證此道沈家祝家皆絕倒如今世上雅風衰若箇深知此聲好世上愛箏不愛琴誰明此調難知音今朝促軫為君奏不向俗流傳此心

文苑英華卷二百十二